



KREATIVE HEIM: Mange av valpene har fått kunstneriske hjem. Her er Freddie Dahl med Kajsja og Bent Åserud med Zeppelin. (Foto: Jon Engelsgaard)



SØT OG LEKEN: Buster trives kjempegodt i Munchs hage (Foto: Jon Engelsgaard)



Valpetreff i Munchs hage

Dette er historien om hvordan en redningsdåd i New York førte til et kunstnertreff med 11 valper i Munchs hage.

TEKST LILY KALVØ FOTO JON ENGELSGAARD

Du skal antageligvis bli bestefar. Ring meg!

Lene Midling-Jenssen tenkte ikke over budskapets doble betydning da hun klistret lappen på naboens dør for ca. halvannet år siden. Mannen som fant den hevet øyenbrynene flere hakk, med tanke på tenåringsdatteren. Men Lene hadde ikke datteren hans i tankene. Det var hunden hennes, Muskat, som brått var blitt svanger. Naboen tok det hele meget sporty og sikret seg raskt en valp fra kullet. Hannhunden hans var tross alt utropt som far. Men utseendet på valpekullet, og det neste, for Muskat ble raskt svanger igjen, avfeide enhver tvil om farskapet Hundene som nå befinner seg på familietreff på Ekely, Munchs tidligere hjem ved Skøyen i Oslo, er utrolig like: alle er grå til sortaktig, liten til mellomstor og strihåret. Disse kan umulig være avkom etter en bordercollie. Da rimer det bedre at de har bichon havanais- og schnauzer-ener i seg. Muskat fikk valper med en Schnauzer, som bor over veien her. Han heter Happy! Muskat er eventyrblanding på morsiden mens faren er en Bichon havanese. Dette er en vilter og bestemt gjeng. Noen bjeffer, noen knurrer og andre leker. Muskat, derimot, går stoisk rolig og ubesværet rundt og observerer avkommene.

Er hun ikke nydelig, sier Lene.

Fire generasjoner hund er samlet i hagen. Alle stammer fra tispene Petrine. Den historien skal vi komme tilbake til.

Gjennom nåløyet

Muskats valpekull var ikke planlagte, men hundeeierne er nøye utvalgt. Da Muskat ble svanger første gang, tenkte jeg: Vi får gjøre det beste ut av det. Jeg fortalte nyheten til våre venner - og responsen uteble ikke. Alle valpene fikk gode hjem. Så skjedde det en gang til, forteller Lene. 70 prosent av valpene har funnet varige hjem hos kunstnere, resten bor hos andre venner av familien Breivik/Midling-Jenssen, eller vennersvenner. Ingen av valpene er blitt annonsert. Valpene fikk en veldig trygg start. Lene, mannen Bård Breivik og døtrene Frida og Katinka tok hånd om dem i familiens lune stue. Her fikk også valpeforeldrene god oppfølging og rikelig med tid til å bli kjent med småtassene før de ble sendt av gårde til sine nye hjem. Lene har holdt kontakten med alle valpeeierne.

Hagepartiet er en perfekt anledning til å utveksle erfaringer og drøfte ulike sider ved hundeholdet.

Valpene lager et lurveleven. Noen er yre av begeistring og viser helt nye sider ved å bjeffe og løpe mye mer enn ellers til «foreldrenes» skrekkblandet fryd.

Ekte heltinne

Tilbake til Petrine, den eldste hunden i denne historien og opphavet til dem alle. Det hele begynte da hun reddet den norske koreografen Lise Eger fra et overfall i New York. Dette gjorde hunden ved å bjeffe og påkalle oppmerksomhet. Kunstnerinnen skjønte straks at løshunden var helt spesiell og tok henne med tilbake til et nytt liv i Norge. Det er historien. Resultatet er 11 glade grå-sorter blandingshunder på familietreff i Munchs hage på Ekely. ■

Kunstnerboligen på Ekely

Munch bodde og arbeidet her fra 1916 til sin død i 1944.

Oslo kommune kjøpte eiendommen i 1946.

Kunstnerkolonien ble planlagt. Målet var å sørge for trygge hjem.

Den består av 44 småhus. De første beboerne flyttet inn i 1951.

Guy og Sossen Krogh, Frans Widerberg og Thorbjørn Egner har alle bodd her.

Skulptøren Bård Breivik og produsenten Lene Midling-Jenssen har bodd her i 10 år.